

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся **составлена на основе:**

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 год № 373; (в редакции Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
3. Федерального перечня учебников, утверждённый МО РФ

Программа составлена **для работы по учебнику** «Изобразительное искусство», Н.М. Сокольникова, 1-4 класс, в 1-ой части, ООО «Астрель», 2014 г.

### **Цели** учебного предмета:

приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры; освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка; воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

### **Задачи** учебного предмета:

сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну; ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;

сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;

сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;

обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;

обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;

обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);

развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;

обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;

обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;

обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме.

**Рабочая учебная программа включает в себя:** пояснительную записку, планируемые результаты, содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, материально-техническое обеспечение.

**Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения на предмет «Изобразительное искусство» выделяется 1 час в неделю. Согласно учебному плану школы предмет «Изобразительное искусство» изучается в 1 классе 33 часа (1 ч в неделю, 33 учебных недель). Во 2-4 классах -35ч.**